


강의 계획서

프로그램명	AI 플레이 스튜디오		강사명	김소정
강의 목표	AI, AR, 모션인식 기술을 이해하고 다양한 도구를 활용하여 창의적인 콘텐츠를 제작한다.			
교수 방법	강의, 시연, 프로젝트 기반 학습			
강의대상	초등 3-6학년	운영기간	7. 18.(토)~8. 8.(토)	
요일 및 시간	토 14:00~16:00	수강생준비물	없음	
		재료비	20,000원	
순	날짜	주제	내 용	
1	7. 18.	AI의 이해와 생성형 인공지능 탐색	<ul style="list-style-type: none"> * 우리 주변의 인공지능 활용 사례 및 트렌드 이해 * 생성형 인공지능(AI)의 개념과 올바른 프롬프트 작성법 학습 * 생성형 AI 도구를 활용하여 나만의 창의적인 이미지 제작하기 	
2	7. 25.	가상과 현실의 융합: AR 및 홀로그램 체험	<ul style="list-style-type: none"> * AI, AR(증강현실), 홀로그램 기술을 통해 '보이는 것과 실제의 차이' 구별하기 * 홀로그램 피라미드 키트를 활용한 입체 영상시각화 체험 	
3	8. 1.	모션인식 기술로 살아나는 나의 캐릭터	<ul style="list-style-type: none"> * 컴퓨터 비전 및 모션인식(Motion Recognition) 기술의 원리 이해 * AI가 그림의 형태와 관절을 인식하여 움직임을 생성하는 과정 탐구 * 자신이 직접 그린 캐릭터를 디지털 공간에서 생생하게 움직이도록 표현하기 	
4	8. 8.	디지털 감성 공장: AI 음악 크리에이터	<ul style="list-style-type: none"> * AI 기반 오디오/음악 생성 도구를 탐색하고 기술의 발전 방향 이해 * 다양한 감정과 텍스트 키워드를 음악적 소리로 변환하는 프롬프팅 체험 	
<p>※강의계획서는 사정에 따라 변경될 수 있음</p> <p style="text-align: right;">2026년 6월 1일 작 성 자 : 김소정 </p> <p style="text-align: center;">경상북도교육청 상주도서관장 귀하</p>				