

강 의 계 획 서

강좌명	두근두근, 나의 첫 수채화 캘리그래피	강사명	윤명희
강의목표	- 캘리그래피 중 달빛체를 자음, 모음부터 긴 문장까지 다양한 형태를 써봄으로써 나만의 서체를 완성하고, 플러스펜수채화를 그려 글씨와 그림이 조화를 이루게 한다		
교수방법	- 회차마다 글씨체 배포, 쓰는 영상 시청, 쓰기 시범 후 개인별로 숙달되도록 지도		
교육기간	2026. 9. 10.~12. 3.	교육시간	목 10:00~12:00
교육대상	성인	인원	20명
교재명	자체 교육자료	교재비	없음
		재료비	15,000원 *붓펜, 플러스펜, 워터브러쉬 (연습장은 각자 준비)

프로그램 운영 계획

차시	세 부 강 의 내 용	준비물	교수자료및방법
1	‘캘리란 무엇인가’ 프리젠테이션 시청, 수업 계획 소개 붓펜으로 다양한 선모양 연습	붓펜, 연습장	체본 제공 영상 시청 글씨 시범 각자 연습 개인별 피드백
2	흘림체 자음, 모음, 한글자 단어 쓰기		
3	플러스펜 수채화: 전구 그리고 글자 넣기	붓펜, 엽서, 연습장	
4	흘림체 두글자, 간단어 쓰기 책갈피 만들어보기	붓펜, 연습장	
5	흘림체 짧은 두줄문장 쓰기		
6	플러스펜수채화: 해바라기 그리고 글자 넣기	붓펜, 엽서, 연습장	
7	흘림체 3~4줄 문장 쓰기 작은나무받침대에 캘리그래피 써보기	붓펜, 연습장	
8	흘림체 5줄이상 문장 쓰기		
9	플러스펜수채화: 단풍잎 그리고 글자 넣기	붓펜, 엽서, 연습장	
10	흘림체 긴 문장 쓰기 꽃모양종이컵받침에 캘리그래피 써보기	붓펜, 연습장	
11	자신만의 글귀를 흘림체로 써보기		
12	작품 만들기: 플레이팅 도마, LED 양초, 액자		

2026년 1 월 2 8

작 성 자 : 윤 명 희

경상북도교육청정보센터 관장 귀하

※ 강의계획서는 운영상 변경될 수 있습니다.