

강의 계획서

강좌명				담당강사	
당신의 하루가 문학이 되는 시간				정미영	
강의기간	7. 21.(화) ~ 8. 25.(화)	강의시간	20시~22시	강의장소	비대면강의
강의목표	<p>"글쓰기는 재능이 아니라 시작입니다." 생성형 AI를 활용하여 디카시, 수필, 소설, 시 등 다양한 문학 장르를 이해하고 직접 창작해 보는 실습 중심 강좌</p> <p>1. AI와 함께 디카시, 수필, 소설, 시 등을 창의적으로 써봅니다. 2. 문학 이론부터 실전 창작, 퇴고까지 나만의 작품을 완성합니다.</p>				
교수방법					
교재명	-	필요기자재	-		
적정인원	12명				
교육대상	학부모 대상	재료비			
차수	세부강의내용				
1	1. AI 시대, 글쓰기의 새로운 시작 2. 디카시, 일상이 빛나는 순간의 문학		생성형 AI 이해, 챗GPT 활용 기초, 글쓰기 소재, 주제 찾기 디카시 이해, 사진 읽기, 디카시 창작		
2	수필, 나에게로 떠나는 여행		수필 구조, AI 초고 작성, 퇴고 실습		
3	독서감상문, 독서의 여운을 글로 남기다		독후감과 독서감상문의 차이, 책 읽기의 새로운 시선, 진솔한 감상 표현법		
4	소설, 이야기를 만드는 힘		소설 구성, 인물 만들기, 스토리 구성		
5	비평문, 통찰을 문장으로 쓰다		작품 분석과 해석 글쓰기 실습, 설득력 있는 비평문 구조 익히기, 감상과 비평 차이		
6	시, 마음의 온도를 쓰다		압축과 여운의 미학, 생생한 표현과 비유, 시어와 일상어 차이, 시적 소재 찾기		
※ 세부강의내용 부분은 필요시 서식 변용하여 작성 가능 2026년 6월 22 일 작성자 : 정미영 정미영 (인)					
경상북도교육청 울릉도서관장 귀하					