

강의 계획서

강좌명		담당강사	
클래식 음악과 함께하는 인문학 산책		이정연	
강의기간	9-12월(12주간)	요일 및 시간	화요일 오전 10시
강의목표	오늘날 세계 음악계를 이끌어가는 지휘자들의 해석을 통해 오케스트라의 다채로운 음악적 색채와 개성을 이해한다.		
교수방법	강의 및 감상		
교재명	없음	필요기자재	빔, 컴퓨터, 스피커, 마이크
적정인원	60명		
교육대상	일반인	재료비	총액 : 0 원
차시	세부강의내용	준비물	교수자료 및 방법
1	클라우스 메켈레	유인물	강의 및 감상
2	구스타보 두다멜	유인물	강의 및 감상
3	안드레스 오로즈코-에스트라	유인물	강의 및 감상
4	파보 예르비	유인물	강의 및 감상
5	야닉 네제 세깅	유인물	강의 및 감상
6	안드리스 넬손스	유인물	강의 및 감상
7	크리스티안 틸레만	유인물	강의 및 감상
8	테오도르 쿠렌치스	유인물	강의 및 감상
9	이반 피셔	유인물	강의 및 감상
10	정명훈	유인물	강의 및 감상
11	사이먼 래틀	유인물	강의 및 감상
12	다니엘 바렌보임	유인물	강의 및 감상
※ 기재내용이 많은 경우 상기 서식을 복사하여 다음 장에 작성 2026년 7월 14일 작성 자 : 이정연  경상북도교육청 구미도서관장 귀하			