# 강의 계획서

| 강 좌 명 | | 담 당 강 사 | |
|---|---|---|---|
| 행복한 그림책 읽기 | | 이 소 연 | |
| 강의기간 | 2019년 9월 3일 ~ 12월 3일 | 요일 및 시간 | 화요일 10시 ~ 12시 |
| 강의목표 | 그림책의 이해의 폭을 넓혀 소통하는 행복한 그림책 읽기를 할 수 있다. | | |
| 교수방법 | 강의, 토론, 실습 | | |
| 교 재 명 | 그림책 읽기 | 필요 기자재 | 빔프로젝터 |
| 적정인원 | 적정인원 : ( 20 ) 명 | *최대가능인원 : | ( 25 ) 명 |
| 교육대상 | 일반인 | 재 료 비 | 총액 : 5,000원 |

| 차시 | 세 부 강 의 내 용 | 준비물 | 교수자료 및 방법 |
|---|---|---|---|
| 1 | 그림책의 특성과 그림책의 그림 | | 강의, 토론 |
| 2 | 내 안의 아이 & 내 앞의 아이 | | 강의, 토론 |
| 3 | 작가 이야기 - 권윤덕, 이수지, 노인경 | | 강의, 토론 |
| 4 | 작가 이야기 - 김환영, 강경수, 모 웰림스 | | 강의, 토론 |
| 5 | 작가 이야기 - 앤서니 브라운, 레오 리오니 | | 강의, 토론 |
| 6 | 번역가 이야기 - 엄혜숙, 이상희 | | 강의, 토론 |
| 7 | 출판사 이야기 - 그림책공작소, 글로연 | | 강의, 토론 |
| 8 | 소통 이야기 - 집, 위로 | | 강의, 토론 |
| 9 | 소통 이야기 - 환경, 자연 | | 강의, 토론 |
| 10 | 소통 이야기 - 관계, 성장 | | 강의, 토론 |
| 11 | 그림책으로 만나는 예술 - 팝업북, 페이퍼 커팅북 | | 강의, 실습 |
| 12 | 그림책으로 만나는 예술 - 詩 | | 강의, 실습 |
| 13 | 그림책으로 만나는 예술 - 그림 | | 강의, 실습 |
| 14 | 내게로 다가온 그림책 | | 강의, 실습 |