

강의 계획서

강좌명		담당강사		
명화 속 인문학 여행(상반기)		박성녀		
강의기간	2021. 3. ~ 7.	요일 및 시간	금요일 10:00 ~ 12:00	
강의목표	그림(미술)을 통해 다양한 지식을 쌓고 일반인들에게 미술을 향해 더 친근하게 함으로써 미술에 대한 지식을 향상시키고 즐길 수 있다.			
교수방법	프리젠테이션을 이용해서 작품을 보며 설명하고 수강생들과 대화를 한다.			
교재명	클릭서양미술사(예경출판사)	필요 기자재	빔프로젝트	
적정인원	적정인원 : (15) 명			
교육대상	일반인	재료비	총액 : 24,700원 (두 학기 동일책으로 수업함)	
차시	세부강의내용		준비물	교수자료 및 방법
1	명화 속 인문학 여행 O.T.		교재	p.p.자료
2	미술의 기원 _ 선사시대, 메소포타미아, 이집트,		교재	p.p.자료
3	미술의 기원2 _ 그리스, 로마, 아프리카미술		교재	
4	중세시대의 미술_ 비잔틴, 로마네스크, 고딕, (화가: 조토)		교재	p.p.자료
5	루브르미술관(프랑스 파리)루브르미술관 다큐상영(1.2부)			영상파일
6	루브르미술관(프랑스 파리)루브르미술관 다큐상영(3부) <루브르미술관총정리>			영상파일
7	르네상스 시대의 미술1-초기 르네상스, 이탈리아 르네상스 (화가:마사초, 보티첼리)		교재	p.p.자료
8	르네상스 시대의 미술2- 이탈리아르네상스 (레오나르도 다빈치, 미켈란젤로, 라파엘로)		교재	p.p.자료

9	예술작품을 구하는 전담부대 _ 모뉴먼트맨		영상파일
10	르네상스 시대의 미술3- 북유럽르네상스, 후기르네상스등	교재	영상파일
11	드라마틱한 삶을 산 바로크시대 대표화가 _ 카라바조		영상파일
12	바로크 시대의 미술1(렘브란트, 카라바조, 루벤스, 베르메르)	교재	p.p.자료
13	북유럽의 모나리자를 그린 베르메르의 영화_ 진주귀걸이를 한 소녀		영상파일
14	바로크 시대의 미술2과 로코코 시대의 미술(벨라스케스, 라투르 프라고나르(로코코))	교재	p.p.자료
15	여름의 조각들_ 오르세미술관 20주년 기념으로 만든 영화		영상파일
16	19세기 미술1-신고전주의와 낭만주의 (다비드, 앙그르, 고야, 들라쿠루아, 터너)	교재	p.p.자료
17	19세기 미술2- 사실주의, 아르누보 (밀레)	교재	p.p.자료
18	1학기 총정리	교재	p.p.자료