

강 의 계 획 서

강좌명	패브릭아트 클래스		강사명	정미숙	
강의목표	그림에 소질이 없어도 누구나 완성도 높은 패브릭아트로 성취감 향상과 잠재력 개발, 생활에 아름다움을 더하는 취미 미술로 생활의 질을 높이고자 합니다.				
교수방법	설명과 시현, 및 원스트록 기술과 도안으로 그리는 방법 등 다양한 기술을 활용하여 보다 쉽게 패브릭아트에 접근하고자 합니다.				
교육기간	2022. 9. 15. ~ 12. 1. 목	교육시간	10:00~12:00	강의실	나눔2실
교육대상	성인	인원	15명	필요기자재	책상, 의자
교재명	루시아꽃그림패브릭아트	교재비	10,000원	재료비	60,000원

프로그램 운영 계획

차시	세 부 강 의 내 용	준비물	교수자료및방법
1	천아트 물감의 이해와 주의사항 스트록 기법 익히기, 선 긋기	물통, 앞치마	이론 및 시현
2	구절초 그림의 기본 3가지 꽃 모양과 디자인하는 방법 알아보기	물통, 앞치마	영상참고 및 시현
3	데이지 그리기, 투톤으로 그리는 방법	물통, 앞치마	영상참고 및 시현
4	장미와 데이지 그리기, 패브릭 바탕 작업하는 방법 큰 붓 사용방법과 물감 농도 조절방법	물통, 앞치마	영상참고 및 시현
5	개망초꽃 그리기 도안 없이 그리는 방법	물통, 앞치마	영상참고 및 시현
6	물고기 그리는 방법 물고기 그리는 순서 익히고 선 그리는 방법	물통, 앞치마	영상참고 및 시현
7	수양버들 그리기 잎을 그리는 다양한 방법 알아보기	물통, 앞치마	영상참고 및 시현
8	물감 농도를 활용한 방법-1:맥문동 그리기	물통, 앞치마	영상참고 및 시현
9	물감 농도를 활용한 방법-2:라벤더 그리기	물통, 앞치마	영상참고 및 시현
10	바늘꽃의 특징을 파악해서 그리기	물통, 앞치마	영상참고 및 시현
11	수레국화 그리기-꽃을 단순화시켜서 그려보기	물통, 앞치마	영상참고 및 시현
12	루드베키아 그리기-월필로 그리는 투톤그림	물통, 앞치마	영상참고 및 시현

※참고사항

수업 내용은 학생의 진도나 수업 진행에 따라 변동될 수 있습니다.

위의 수업 단계는 처음 패브릭아트를 시작하는 분들을 위한 기초단계이며 위 과정을 모두 마친 수강생들은 다음 단계의 중급 고급으로 수강생의 진도에 따라 단계별로 수업이 진행됩니다.

※ 강의계획서는 운영상 변경될 수 있습니다.