강의계획서

강좌명	핸드페인팅 포크아트			강사명		정미숙		
강의목표	그림에 소질이 없어도 누구나 가능하며 연습과 노력을 더하여 완성도 높은 포크아트 작품의 완성으로 성취감 향상, 잠재력 개발, 생활에 아름다움을 더하는 취미그림으로 생활의 활력과 질을 높이고자 합니다.							
교수방법	일대일 교수법으로 수강생과 눈높이를 맞추고, 동영상을 활용한 반복연습으로 그림의 기법을 익히며 도안과 패턴 프린터물을 제공하여 보다 쉽게 그림을 접하고자 합니다.							
교육기간	2021. 9. 2. ~ 12. 9. 목	교육시간	10:0	00~12:00	강의실	나눔2실		
교육대상	일반인	인원		13명	필요기자재	책상, 의자		
교재명	프린트물 제공	교재비			재료비	약50,000원		
프로그램 운영 계획								
차시	세 부 강 의 내 용				준비물	교수자료및방법		
1	▶스트록 익히기(포크아트초급) - 포크아트의 개요와 역사 알아보기 - 아크릴물감의 이해와 사용방법 주의 사항 - 둥근 붓의 활용법 콤마스트록 원스트록 익히기				앞치마, 헌수건, 물통	프린터물 제공		
2	▶ 데이지그리기(포크아트최 - 원목 페인팅방법 - 반제에 어울리는 디자인 - 데이지 도안 그리는 방		(COC)					
3	▶데이지그리기(포크아트초 - 그림 그리고 마감작업히							
4	▶ 팁데이지 그리기(포크아 - 도안 없이 데이지 그리를 - MDF, 틴, 리폼 채색하는			desc				
5	▶ 팁데이지 그리기 - 바탕작업 및 그림그리기							
6	▶ 고무신에 데이지 그려보 - 고무신 작업순서 익히기 - 보조제 실러의 활용법 ')						
7	▶ 후박꽃 그리기-1(포크아트초급) - 그림순서 익히기 - 평붓의 사이드로딩기법 익히기							
8	▶후박꽃 그리기-1 - 사이드꽃 그리기							
9	▶ 후박꽃 그리기-2(포크아 - 여러 가지 색의 후박꽃 _							
10	▶ 후박꽃 그리기-2 - 덩쿨 그리기 - 마감제로 마무리하기							

강의계획서

강좌명	핸드페인팅 포크아트 강사망			정미숙				
강의목표	그림에 소질이 없어도 누 작품의 완성으로 성취감 생활의 활력과 질을 높이	향상, 잠재 [;] 고자 합니다	력 개발, 생활에 }.	아름다움을 1	더하는 취미그림으로			
교수방법	일대일 교수법으로 수강생과 눈높이를 맞추고, 동영상을 활용한 반복연습으로 그림의 기법을 익히며 도안과 패턴 프린터물을 제공하여 보다 쉽게 그림을 접하고자 합니다.							
교육기간	2021. 9. 2. ~ 12. 9. 목	교육시간	10:00~12:00	강의실	나눔2실			
교육대상	일반인	인원	13명	필요기자재	책상, 의자			
교재명	프린트물 제공	교재비		재료비	약50,000원			
프로그램 운영 계획								
차시	세 부 강 의 내 용			준비물	교수자료및방법			
11	▶ 딸기그리기(포크아트초급) - mdf 사용방법			앞치마				
12	▶ 딸기그리기 - 드라이기법으로 그리는 병							
13	▶ 딸기그리기(포크아트초급 - 씨 그리는 방법							
14	▶ 초급마무리작업(포크아트 - 틴(철반제품) 채색하는 방							
15	▶ 초급마무리작업(포크아트 - 데이지, 미니장미그리기 대 - 종강파티							

※ 상기 일정은 상황에 따라 다소 변경될 수 있습니다.

수업 내용은 학생의 진도나 수업 진행에 따라 변동될 수 있습니다.

위의 수업 단계는 처음 그림을 시작하는 분들을 위한 포크아트 초급과정이며 이미 위 단계를 그린 수강생 분들은 다음단계인 중급, 고급, 강사, 쉐비로즈, 프리터치 등 포크아트 전반적인 수업이 진행될 예정입니다.