

강 의 계 획 서

강좌명	생활 아트 패브릭		강사명	정미숙	
강의목표	패브릭에 그리는 손쉬운 취미 그림으로 그림에 소질이 없어도 연습과 노력만 더하면 누구나 완성도 높은 패브릭아트 작품의 완성으로 성취감 향상과 잠재력개발, 생활에 아름다움을 더하여 삶의 질을 높이고자 합니다.				
교수방법	일대일 교수법으로 수강생과의 눈높이를 맞추고, 동영상 활용 반복시청으로 그림기법을 익히는데 도움을 주며 도안과 패턴 프린트물을 제공하여 처음 그림을 그리더라도 작품의 완성도 뿐만 아니라 쉽게 그림에 접근하고자 합니다.				
교육기간	2021. 3. 4. ~ 6. 10. 목	교육시간	14:00~16:00	강의실	나눔2실
교육대상	학부모 및 일반인	인원	13명	필요기자재	책상, 의자
교재명	프린트물제공	교재비		재료비	약50,000원
프로그램 운영 계획					
차시	세 부 강 의 내 용			준비물	교수자료및방법
1	패브릭물감의 이해와 주의사항 패브릭종류의 이해와 패브릭페인팅 기법 패브릭그림의 활용법 알아보기				스트록익히기 동영상강의 참고
2	먹지사용방법 알아보기 구절초그림의 기본 3가지 꽃모양 연습 후 그림으로 옮기기				
3	패브릭페인팅한 천에 그림그리기 개방초꽃의 디자인 잡는 방법 알아보기 천에 바탕물감 칠하는 방법				
4	송사리그리기, 작은소품에 그리면 어울리는 그림그리기				
5	송사리와 수양버들그리기				
6	캐릭터 만화그림 따라그리기와 저작권에 대해서				
7	캐릭터 만화그림 따라그리기-2				
8	물감의 농도를 활용한 기법-1 여름스카프와 같이 수가 낮은 천의 이해와 그림 그리는 기법 알아보기				바늘꽃그리기
9	물감의 농도를 활용한 기법-2				맥문동과 라벤더그리기
10	물감 농도를 활용한 그림기법-3 장미꽃의 이해와 그리는 노하우				원필로 투톤 장미그림

프로그램 운영 계획

차시	세 부 강 의 내 용	준비물	교수자료및방법
11	원필로 투톤 그림그리기		루드베키아그리기
12	양귀비그리기-1 뒷배경 터치로 채우는 방법 두가지색의 양귀비그리기		양귀비꽃
13	양귀비그리기-2 양귀비씨그리는방법		
14	영경귀꽃과 나비-1 다양한 나비디자인을 프린트물 배포 영경귀꽃의 솔치는 방법 익히기		영경귀꽃과나비
15	영경귀꽃과 나비-2 종강파티		

※ 상기 일정은 도서관 상황에 따라 다소 변경될 수 있습니다.

수업 내용은 학생의 진도나 수업 진행에 따라 변동될 수 있습니다.

위의 수업 단계는 처음 패브릭그림을 시작하는 분들을 위한 단계이며 위 과정을 모두 마친 수강생들은 다음 단계의 새로운 그림으로 수강생의 진도에 따라 달리 수업이 진행됩니다.

2020년 2월 9일

작성 자 : 정 미 숙

경상북도교육청정보센터 관장 귀하