

강 의 계 획 서

강좌명	핸드페인팅 포크아트		강사명	정미숙	
강의목표	그림에 소질이 없어도 연습과 노력만 더하면 누구나 완성도 높은 포크아트작품으로 성취감 향상과 잠재력개발, 생활에 아름다움을 더하는 취미생활로 생활의 질을 높이고자 합니다.				
교수방법	일대일 교수법으로 수강생과의 눈높이를 맞추고, 동영상을 활용한 반복시청으로 그림기법을 익히는데 도움을 주며 도안과 패턴 프린트물을 제공하여 처음 그림을 그리더라도 작품의 완성도를 높이고자합니다.				
교육기간	2021. 3. 4. ~ 6. 10. 목	교육시간	10:00~12:00	강의실	나눔2실
교육대상	일반인	인원	13명	필요기자재	책상, 의자
교재명	프린트물제공	교재비		재료비	약50,000원

프로그램 운영 계획

차시	세 부 강 의 내 용	준비물	교수자료및방법
1	- 포크아트의 개요와 역사 알아보기 - 아크릴물감의 이해와 사용방법 주의 사항 - 동근붓의 활용법 콤마스트룩 원스트룩 익히기		동영상강의참고 스트룩익히기
2	- 데이지그리기 - 원목 페인팅방법 - 반제에 어울리는 디자인 방법, - 데이지 도안 그리는 방법 및 그림그리기		
3	- 데이지 그림완성하고 마감작업하기 - 마감작업의 유의사항 알아보기		
4	- 텀데이지그리기 - 도안 없이 데이지 그리는 방법 익히기 - MDF, 틴, 리사이클링 채색방법		
5	- 바탕작업 및 그림그리기		
6	- 마감작업하고 그림 완성하기		
7	- 고무신에 데이지 그려보기 - 고무신 작업순서 익히기, 보조제 실러의 사용법		
8	- 후박꽃 그리기 - 그림순서 익히기, 평붓으로 사이드로딩 익히기		
9	- 후박꽃그리기, 작은 꽃잎 쉽게 그리는 방법		
10	- 후박꽃그리기, 마감제로 마무리작업하기		

프로그램 운영 계획			
차시	세 부 강 의 내 용	준비물	교수자료및방법
11	- 원스트록 해바라기 그리기-1 - 원스트록 해바라기 그리기 - S스트록 연습하기		
12	- 해바라기그리기 - 마감제로 마무리작업하기		
13	- 사이드로딩 해바라기 그리기-2 - 사이드로딩으로 그리는 해바라기		
14	- 도안 작업하기 및 그림그리기		
15	- 마무리작업하기		
※ 상기 일정은 도서관 상황에 따라 다소 변경될 수 있습니다. 수업 내용은 학생의 진도나 수업 진행에 따라 변동될 수 있습니다. 위의 수업 단계는 처음 그림을 시작하는 분들을 위한 수업과정이며 이미 윗 단계를 그린 수강생 분들은 다음단계인 중급, 고급, 강사, 쉐비로즈, 프리터치등 포크아트 전반적인 수업이 진행될 예정입니다. 2021년 2 월 9 일 작 성 자 : 정 미 숙 경상북도교육청정보센터 관장 귀하			