강의 계획서

강 좌 명		담 당 강 사	
캘리그라피 자격증 과정		김 선 정	
강의목표	캘리그라피 붓의 기본 흐름을 이해하고, 기본 서체 및 소품을 제작 완성할 수 있다.		
교수방법	개인별 서체의 체본 및 단어와 단어 간의 장법의 이해에 따른 구도를 제시한다.		
교 재 명	실전 캘리그라피	필요기자재	기본재료 및 문방사우
대상 및 인원	대상 : 성 인 최대인원 : (20) 명		
재 료 비	캘리그라피 : 31,500원(화선지1.1/붓(中)1.0/먹물0.35/명석4.0/문진0.2/붓발0.1단위_만원)		
자격 정보	- 자격명: 캘리그라피Artist - 자격의 종류: 등록(비공인) 민간자격 - 등록번호:(문화체육관광부) 2017-005172 - 자격증발급기관: 한국POP예술협회 - 총비용: 응시료 및 자격발급비 6만원 - 환불규정: 해당없음 - 자격관리기관 정보: 한국POP예술협회(이나경) 대구 서구 국채보상로		

차시	세 부 강 의 내 용	준비물	교수자료 및 방법
1	캘리그라피 기본 이론 및 O/T & 기본재료 안내	필기도구	이론(강사준비)
2	캘리그라피 기본 선 긋기 및 필압의 이해	기본재료/문방사우	붓 잡는 법
3	필압과 붓의 흐름을 이용한 자음+모음 쓰기	↑	모음의 형태이해
4	단문 쓰기 및 배림/형림/임서의 이해	↑	글자 비율의 이해
5	각~학 까지의 기본서체 및 단어쓰기	↑	—
6	캘리그라피 장법의 이해1 / 결구의 이해	↑	단어별 결구 제시
7	감성글씨의 이해 및 창의적 해석으로 표현하기	↑	의성/의태어 제시
8	단문장 쓰기 (시구절:고은 시/ 나태주 시)	본인소장 시집	운문의 장법이해
9	본인이름 캘리그라피로 언어유희 표현하기	기본재료/문방사우	문장內 강약표현
10	다양한 도구의 활용 족자제작(나무젓가락,면봉,전각도장)	기본재료/족자(소)	명언/좌우명/가훈外

2020년 5 월 2 2 일

작 성 자 : 김 선 정

경상북도교육청정보센터 관장 귀하