

강의 계획서

강좌명		담당강사	
포크아트와 웨비로즈		정미숙	
강의목표	그림에 소질이 없어도 연습과 노력만 더하면 누구나 포크아트작품의 완성으로 성취감과 향상과 잠재력개발, 생활에 아름다움을 더한 취미생활로 생활의 질을 높이하고자 합니다.		
교수방법	일대일 교수법으로 수강생과의 눈높이를 맞추고, 동영상 활용한 반복시청으로 그림기법을 익히는데 도움을 주며 도안과 패턴 프린트물을 제공하여 처음 그림을 그리더라도 작품의 완성도를 높이하고자합니다.		
교재명	도안과 패턴을 인쇄물로 제공	필요기자재	필기도구, 앞치마
대상 및 인원	대상 : 일반인 적정인원 : (20) 명		
재료비	총액 : 약 50,000 원		
차시	세부강의내용	준비물	교수자료및방법
1	- 스트로크익히기 - 포크아트의 개요와 역사 알아보기 - 아크릴물감의 이해와 사용방법 주의 사항 - 둥근붓의 활용법 콤파스트룩 원스트룩 익히기		스트로크기법
2	- 데이지그리기 - 원목 페인팅방법 - 반제에 어울리는 디자인 방법, - 데이지 도안 그리는 방법 및 그림그리기		
3	- 데이지 그림완성하고 마감작업하기 - 마감작업의 유의사항 알아보기		
4	- 팁데이지그리기 - 도안 없이 데이지 그리는 방법 익히기 - MDF, 틸, 리사이클링 채색방법		팁스트룩
5	- 바탕작업 및 그림그리기		
6	- 마감작업하고 그림 완성하기		
7	- 고무신에 데이지 그려보기 - 고무신 작업순서 익히기 - 보조제 실러의 활용법 알아보기		
8	- 후박꽃 그리기 - 그림순서 익히기 - 평붓의 활용법 익히기		사이드로딩
9	- 후박꽃그리기, 작은 꽃잎 쉽게 그리는 방법		
10	- 후박꽃그리기, 마감제로 마무리작업하기		
※ 수업 내용은 학생의 진도나 수업 진행에 따라 변동될 수 있습니다. 위에 수업 단계는 처음 그림을 시작하는 분들을 위한 초급과 중급 수업과정이며 이미 1~2 단계를 그린 수강생분은 다음단계인 고급, 강사, 웨비로즈, 프리터치등 포크아트 전반적인 수업진행으로 팀으로 나누어 수업을 진행할 예정이며 팀원 중 가장 느린 수강생의 진도에 맞추어 진행될 예정입니다. 2020년 5월 23일 작성자 : 정미숙			
경상북도교육청정보센터 관장 귀하			