

강 의 계 획 서

강좌명	행복한 인문학 독서			강사명	송숙이	
학습목표	지역주민에게 보다 질 높은 독서체험을 제공하여 삶의 질을 향상시키는데 목표를 둔다.					
교육기간	2017.9.9.~12.16. 매주 토요일		교육시간	10:00~12:00	강의실	평생학습실2
교육대상	지역주민		인원	15명	필요기자재	,
프로그램 운영 계획						
차시	날짜	강 의 내 용			준비물	
1	9/9	강좌안내, 문학, 독서 어떻게 읽어야 하는가?				
2	9/16	미학개론 : 왜 예술을 추구하는가? 모방, 표현, 형식			앤서퍼드, 동문선	
3	9/23	미학개론 : 예술. 미. 미적 감상과 비평. 해석. 평가				
4	9/30	예술이란 무엇인가: 예술의 기능과 기원			에른스톤 피셔,돌베개	
5	10/14	예술이란 무엇인가: 예술의 내용과 형식, 그리고 현실의 상실과 발견				
6	10/21	미학입문 : 미학에서의 네 가지 문제			쥘리엠키키 , 서광사	
7	10/28	미학입문 : 예술의 평가				
8	11/4	살아 있는 시들			시작품 읽기, 유인물	
9	11/11	미학이론 : 예술, 사회, 미학			아드리노, 홍승용 역, 문학과 지성사	
10	11/18	미학이론 : 자연미, 예술미				
11	11/25	미학이론 : 일관성의 의미, 주체와 객체				
12	12/2	시 어떻게 읽고 쓸 것인가				
13	12/9	시의 숲으로 난 작은 길 : 시 다시 읽기				
14	12/16	문학과 영화				
< 참고 저서 > 1. 미학강의 2, M.S 까간, 진중권 역, 새길 2. 예술철학, 박이문 3. 예술이란 무엇인가, 톨스토이						