

강의 계획서

강좌명		한달한책 북클럽		강사명	최유진
강의 목표		고전과 베스트셀러를 완독하며, 적극적으로 참여하는 독서를 통해 풍요로운 독서 욕구를 충족할 수 있습니다. 독서 토론을 통해 다른 사람의 관점을 이해하는 바람직한 소통의 시간을 마련합니다. 또한, 연계 작품을 볼 수 있는 폭넓은 기회를 통해 다양한 가치관의 접점을 만날 수 있습니다. 더불어, 필사와 독후활동을 나누며 소통과 치유의 기회를 스스로 부여할 수 있습니다.			
교수 방법		ppt, 토론, 필사, 낭독, 독후활동			
강의 대상		성인	운영 기간	2024. 6. 4. ~ 7. 23.	
요일 및 시간		매주 화요일 / 10:00~12:00	적정 인원	15명	
수업 기자재		강의용PC 및 프로젝트	준비물	출판사와 인쇄 연도가 같은 도서	
기간	운영 내용				비고
6월	▣ 주제 도서: 한중록(혜경궁홍씨/정병설 옮김/문학동네/2010)				필사를 넣어 부채 꾸미기
	<활동> 주제 도서 낭독과 독서 토론, 발문, 마음을 움직이는 필사				
	9차	작가 소개와 서문, 낭독과 나눔, 영조와 애착			
	10차	낭독과 나눔, 지아비인가 자식인가, 영화 속의 사도세자			
	11차	낭독과 나눔, 정조의 사람들, 미디어 속의 정조 대왕			
	12차	필사하고 싶은 곳 공유하기, 숨어있는 이야기, 부채 꾸미기			
7월	▣ 주제 도서: 햄릿(셰익스피어/최종철 옮김/민음사/2018)				필사를 넣어 압화 책갈피 만들기
	<활동> 주제 도서 낭독과 독서 토론, 발문, 마음을 움직이는 필사				
	13차	작가 소개와 배경, 1막 5장까지 완독과 토론, 나눔			
	14차	햄릿형 인물의 특징, 3막 3장까지 완독과 토론, 나눔			
	15차	오페리아 인물 유형, 4막 7장까지 완독과 토론, 나눔			
	16차	작품‘햄릿’이 사랑받는 이유, 끝까지 완독과 토론, 책갈피 제작			
※ 강의 계획서는 사정에 따라 변경 가능					