



스마트폰 하나로 잘 나가는 영상 만들기

이찬휘 외 4명 공저

청구기호 004.16 스31ㄷ

스마트폰으로 나를 혁신하라!

스마트폰은 가장 대표적인 혁신의 산물이다. 인터넷과 연결되고 다양한 앱으로 무장하면서 스마트폰은 정말 엄청난 혁신을 불러왔다. 이메일, 정보검색, 채팅, 콘텐츠 감상, 영상 촬영, 녹음, 메모, 등등 용도가 많고 다양하다.

스마트폰이 우리 생활을 바꾸는 동안 정작 나의 생활은 무엇이 바뀌었는가? 이제 스마트폰 없는 생활은 상상조차 할 수 없는가?

이 책은 가장 혁신적인 장치로 나를 혁신하는 방법을 모색한다. 스마트폰으로 나를 혁신하는 방법이자, **조직의 역량을 강화하는 전략**이다.

우리가 스마트폰에서 가장 자주 사용하는 기능은 영상이다. 유튜브에서 영상을 보고 즐기는 소비자 차원에서 벗어나 이제 직접 영상을 찍고 제작하는 **생산자**로 발돋움 한 것이다.



“혁신도구인 스마트폰으로 당신을 혁신하는 방법을 가르쳐 드리겠습니다.”

책 속에서 만나는 글

PART1 - 모바일 자키의 시대: 스토리 만들기 (p.13)

새로운 기술은 작업방식의 변화를 만들어낸다. 모바일 저널리즘을 이끌어낸 첫 기술은 카메라다. 독일의 카메라 기업 라이츠(Leitz)가 1913년 발표한 35mm 카메라, ‘라이카’(Leitz+Camera)는 기자가 찍은 현장을 독자가 신문으로 확인하는 놀라움을 만끽하게 해주었다. 라이카의 등장은 포토저널리즘을 이끌어냈다.

걸어다니면서 영상을 찍는 장치는 ‘윌키루키’(walke-lookie)다.

인터넷이 방방곡곡 깔리고 전화기가 작아지면서 인터넷과 전화를 결합한 휴대폰이 등장했다. 누구나 언제 어디서 어떤 형태 정보든 주고 받을 수 있는 ‘**소셜 미디어**’의 시대를 연 것이다.



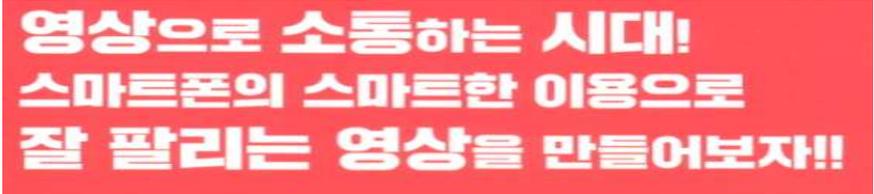
PART2 - 스마트폰과 부속장치 (p.229)

1. 스마트폰 카메라 설정하는 법

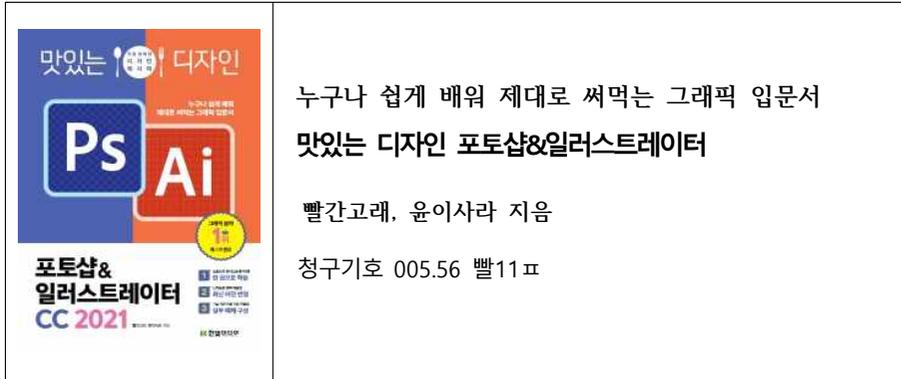
①**화면비**: 찍은 영상을 스마트폰이나, TV로 보려면 가로:세로 비율을 말하는 화면비를 **16:9**로 하는 게 좋다.

②**화질**: **FHD 1920×1080** 이상으로 찍는 게 좋다. 높을수록 화질이 좋아지지만 용량을 많이 잡아먹는다.

③**HDR 10플러스**: 영상의 품질을 높이려면 ‘**고급녹화옵션**’에서 이 기능을 이용한다. 화질과 명암을 생생하게 만들어 최적의 영상을 구현하는 기술이다.



-출처 인터넷교보문고-



누구나 쉽게 배워 제대로 써먹는 그래픽 입문서
맛있는 디자인 포토샵&일러스트레이터

빨간고래, 윤이사라 지음

청구기호 005.56 빨11프

포토샵&일러스트레이터를 제대로 배우는 가장 완벽한 레시피!

그래픽 디자인에 꼭 필요한 포토샵과 일러스트레이터를 한번에, 그리고 가볍게 배울 수 있다. 핵심만 골라 담아 부담 없이 학습할 수 있으며, 따로따로 배우는 것보다 두 가지 프로그램을 더욱 효과적으로 익힐 수 있다.

최신 버전인 **CC 2021**에 완벽히 대응하여 신기능을 빠르게 익힐 수 있도록 도와주며, 기능을 익히는 데 최적화된 실무 예제로 기초&핵심 기능을 더욱 쉽게 학습할 수 있다.

기본 기능부터 활용법까지 완벽하게 마스터할 수 있는 3단계 학습 방법인 [기능 실습] - [한눈에 실습] - [실무 실습]의 구성은 누구나 포토샵과 일러스트레이터를 제대로 배워 바로 써먹을 수 있도록 도와준다.

한 권으로, 한번에!
포토샵과 일러스트레이터를
제대로 배우는 가장 완벽한 레시피!

따로따로 배우는 것보다 훨씬 효과적으로 익힐 수 있어요!

책 속에서 만나는 글

PART1 -크리에이티브 클라우드 다루기(p.10)

1.포토샵&일러스트레이터 7일 무료 체험판 가입하기

어도비홈페이지(<http://www.adobe.com/kr/>)에 접속한 후 7일 무료 체험판을 다운로드해 설치할 수 있다. 무료 체험판은 설치 후 7일 이내에 구독을 취소하지 않으면 자동으로 결제가 진행된다.

PART2 -포토샵 CC 2021 신기능(p.16)

Neural 필터는 어도비의 인공지능 기능인 '어도비 센세이(Adobe Sensei)'를 이용한다. 인물 사진에서 사람의 나이와 표정, 시선, 머리카락 색을 변경하거나 흑백사진을 컬러 사진으로 바꾸고 피부를 매끄럽게 만들수 있다.



PART2 -일러스트레이터 CC 2021 신기능(p.20)

1.더 쉬워진 아트워크 색상 변경

(Recolor Artwork) 패널이 업그레이드되면서 색을 더 쉽게 수정할 수 있다. '색상테마선택기' 기능을 이용하면 기존의 색 조합을 아트워크의 색조합으로 한번에 바꿀수 있다.



-출처 인터넷교보문고-



유튜브,
이젠 나도! 유튜버

전은재

청구기호 메005.567 전68 0



지금 시작해도 괜찮아, 유튜브 되기 프로젝트!

유튜버 이용자 수 19억명. 이제 유튜브는 세계에서 가장 커다란 영상 공유 플랫폼으로 자리 잡았다. 유튜브에서는 내 일상을 공개하는 브이로그부터 내가 관심 있는 다양한 주제를 동영상으로 만들어 같이 즐기고 필요한 정보를 서로 공유하고 있다.

유튜브를 처음 시작하려는 사용자를 위해, 짧게는 3일부터 3주안에 멋진 내 채널을 만드는 방법부터 가장 손쉬운 영상 편집 기술과 수익을 위한 설정까지 소개하고 있다.

영상을 편집하는 프로그램은 어도비의 프리미어 프로나 소니의 베가스 곰앤컴퍼니의 곰믹스, 애플의 파이널 컷 프로등 다양하다. 이 책에서는 무료영상 편집프로그램인 **곰믹스**를 사용한다.

1

아직도 유튜브 시작을 망설이고만 있나요?

- 유튜버가 꿈인 10대, 유튜브를 즐기는 20대부터 40~50대 까지 지금 시작해도 괜찮습니다!
- 유형별 3일·1주·2주·3주 유튜버 되기 프로젝트!

책 속에서 만나는 글

1. 유튜버가 되기 위한 준비물 알아보기 (p.21)

① 영상편집을 위한 PC

- 운영체제 : 윈도우 7 이상, 맥 OS X 10.7 이상
- 인터넷 : 1Mbps 이상의 인터넷 연결 속도
- PC 메모리 : 기본 4GB 메모리, 권장 8~16GB 메모리
- PC 하드디스크 : 설치와 운영을 위한 8GB 이상의 공간



② 영상촬영을 위한 스마트폰 & 카메라

③ 영상을 밝고 화사하게 만드는 조명

유튜브 영상 촬영 시 링라이트 조명을 사용하면 가운데 돌린 부분의 거치대에 스마트폰 장착이 가능하여 그림자 없이 영상을 촬영할 수 있습니다.



링라이트 조명 ▶

2. 자르고, 붙이고 영상 편집하기!

307

자르고, 붙이고!
영상 편집하기

촬영한 영상을 보면 시작 그리고 중간 부분에 불필요한 부분이 눈에 띕니다. 이를 자르기 기능을 이용하면 불필요한 부분을 문질러서 지워가 가능하며, 영상의 길이를 손쉽게 조정할 수 있습니다.

01 전체 영상 편집하기

영상 수정하기

- 1 [내 커닝] 하위권을 클릭 후 [오버레이에 소리가]를 선택합니다. [동영상 편집기]를 선택하고 [동영상]을 선택합니다. 편집하는 영상에 [자르기] 버튼을 누릅니다.
- 2 화면 상단의 [동영상 수정]을 클릭한 다음 [자르기] 버튼을 누릅니다.

-출처 인터넷교보문고-



지금 시작해도 괜찮아,
이젠 나도! 영상편집

전은재 지음

청구기호 005.567 전68이



쉽고 빠르게 촬영부터 영상 편집 작업 스킬 공개!

『이젠 나도! 영상 편집』은 누구나 쉽게 완성도 있는 영상물을 제작하기 위해 **프리미어 프로**와 **애프터 이펙트**를 이용하여 영상 편집을 할 수 있도록 구성되어 있다.

영상 촬영 노하우부터 간단한 영상 컷 편집, 자막과 영상 인트로와 아웃트로 제작까지 단계별 학습 방법을 제시하고 있어서, 필요한 부분만 쏙쏙 뽑아 빠르게 크리에이티브한 영상 제작이 가능하다.

영상 크리에이터를 위한 준비부터 목적에 맞는 출력 방법까지

영상의 주제와 기획에 따라 필요한 준비부터 촬영 팁, 스토리 구성 및 목적에 맞는 다양한 출력 방법을 소개하고, 실전에 가까운 영상 편집 활용 파트를 제공합니다.

제대로 영상을 편집할 수 있는 프리미어 프로와 애프터 이펙트 사용법

완성도 있는 영상물을 제작하기 위해 **프리미어 프로**와 **애프터 이펙트** 사용법을 소개합니다. 따라만 하면 멋진 영상을 손쉽게 편집할 수 있는 노하우를 알려 줍니다.

영상 촬영부터 컷 편집, CG 영상 제작까지 단계별 학습 코스

영상 촬영 노하우부터 간단한 영상 컷 편집, 자막과 영상 인트로와 아웃트로 제작까지 **단계별 학습 방법**을 제시합니다. 꼭 필요한 부분만 뽑아 빠르게 학습하세요.



책 속에서 만나는 글

1. 자연스러운 영상 만들기 위해 프레임률 파악하기 (p.20)

영상은 사진의 집합체로, 영상을 재생하다가 멈추면 결국 사진이 된다. 이러한 사진 토막이 1초에 몇 장으로 보이느냐, 즉 프레임이 보이는 속도를 프레임률(FPS)이라 하며 단위로는 'FPS'를 사용한다.

종류	FPS
유적비디오 및 영화	24
방송 및 드라마	30
디지털 콘텐츠	60
슬로우 모션	120



2. 먹방 영상 촬영하기 (p.28)

먹방은 인물과 음식이 모두 잘 보여야 하는 샷으로, 가장 유용한 샷은 **바스트 샷**입니다.

3. 프리미어 프로와 애프터이펙트 이용한 영상 편집 (p.234)

01 > 크로마 키로 감쪽같이 배경 합성하기

단색의 배경에서 촬영한 영상 합성을 간편하게 합니다. 크로마 배경과 피사체를 분리하는 과정에서 촬영한 배경의 구겨짐이나 조명 불균형이 발생할 수도 있습니다. 크로마 키 프로에서는 세부적인 처리가 힘들지만, 애프터 이펙트에서는 어느 정도 보정이 가능해 합성할 수 있습니다.

바스트 샷 : 인물을 위아래로 잘라내, 인물의 머리 위와 아래를 잘라냅니다.

인도 샷 : 초특대 배경 제거로 광범위한 피사체를 촬영한 것입니다.

바스트 샷 : 배경이 화면에 보이지 않게 하고, 인물도 화면에서 보이지 않게 하는 방법입니다.

01 초록색 배경 없애기

- 영상 합성하기
 - 1 애프터 이펙트를 실행한다. 새 프로젝트로 만들고 이 클립에서 합성은 'Premiere' 사용법을 참고한다. 그리고 'Timeline' 패널의 'Color' 탭에서 'Chroma Key'를 선택한다.
- 키값의 효과 적용하기
 - 2 Effect & Presets 패널에서 'Keylight' 효과를 클릭하여 검색하고 'Keylight (Color Keying)'를 클릭한다. 'Screen Colour'를 클릭한다. 'Screen Colour'를 클릭하면 'Screen Colour'가 초록색으로 지정되면 영상의 배경이 사라진다.

-출처 인터넷교보문고-



이젠 나도! 포토샵

문수민, 고희청 지음
청구기호 005.565 문570



누구나 쉽게 SNS 콘텐츠를 디자인하다!

지금은 SNS 시대이며, SNS에서 가장 많이 소비되고 있는 것은 콘텐츠 디자인이다. 카드뉴스, 쿠폰, 배너, 채널 아트, 포스터, 상세 이미지 등 SNS 콘텐츠는 기초 이미지 편집 기능과 타이포그래피 기능 등 포토샵 핵심 기능을 익혀둔다면 누구나 어렵지 않게 디자인을 할 수 있다. **이제 SNS 사용자라면 포토샵 실무 기술은 필수**이며, 전문 디자이너에게 맡길 필요없이 간단한 작업 과정으로 디자이너 뺀치는 SNS 콘텐츠를 만들 수 있다.

포토샵 START! :: 포토샵 핵심 기능을 쉽게 배운다!

포토샵의 핵심 기능을 알려주는 포토샵 기본 학습

SNS 사용자라면 필수인 포토샵, 골치 아픈 이론과 불필요한 기능 설명은 빼고 핵심 포토샵 도구와 기능만으로도 원하는 디자인 작업이 가능합니다. **포토샵의 핵심 기능을 익히고 예제를 활용하여 간단하게 디자인할 수 있습니다.**

누구나 쉽게 디자인이 가능한 SNS 마케팅 디자인

유튜브나 블로그, 온라인 스토어에서 꼭 필요한 쿠폰과 배너, 광고 포스터, 상세 이미지 등을 이제 **전문 디자이너에게 맡길 필요 없이** 직접 디자인해 보세요. 간단한 작업 과정으로 디자이너 뺀치는 SNS 콘텐츠를 만들 수 있습니다.

포토샵 실력 UP! 포토샵 금순되기 단계별 학습 코스

포토샵 기본기를 익힌 다음 그래픽 소스와 배경 문자 디자인 방법 등 단계별 학습 방법을 제시합니다. 마지막 단계인 **실전 SNS 포토샵 디자인**을 통해 현장에서 필요한 **SNS 콘텐츠 제작과 응용 방법**을 실습할 수 있습니다.



책 속에서 만나는 글

1. 디자인하기 (p.114)

드로잉에 자신이 없다면 포토샵에서 제공하는 **셰이프(Shape)도안**을 활용해보자. 사용자 셰이프 도구를 이용하면 간단하게 감각적이고 완성도 높은 결과물을 얻을 수 있다.

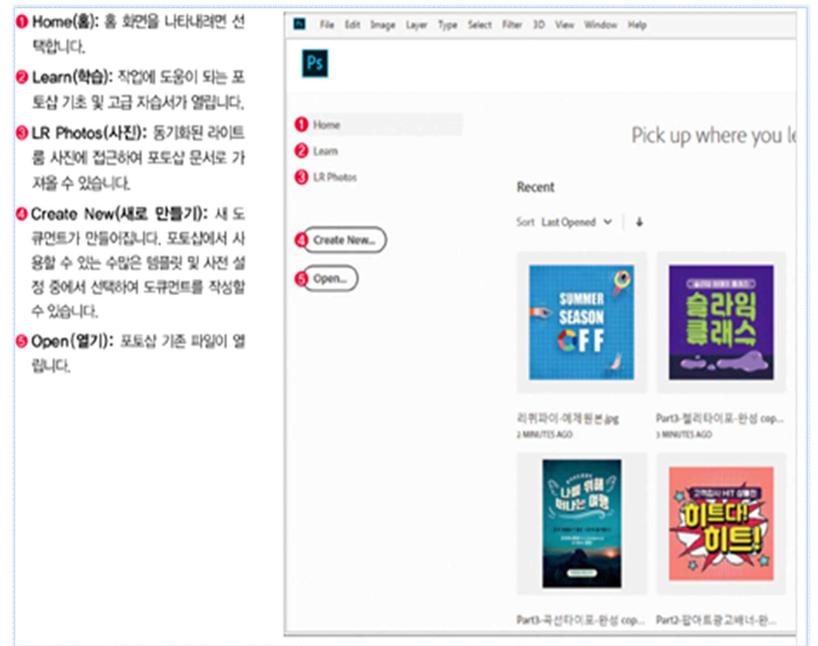


2. 유튜브 섬네일 디자인하기 (p.227)

섬네일은 영상내용을 한눈에 볼수 있도록 **한 컷 이미지로 요약한 것이다.** 섬네일 디자인은 유튜브 채널 홍보와 블랜딩에 중요한 요소이다.



3. 포토샵 홈화면 (p.19)



-출처 인터넷교보문고-